

広報

主

2021
12
月号

No. 786

特集

心に届く。

「聴覚障がいと向き合う」

Words to deliver to you.

表紙写真 鈴木宝王さん
(阿芸術文化協会写真部会 田口)

聴覚障がい
定義 Definition

音が聞こえない、または聞こえにくい状態を聴覚障がい

といい、病気、事故などで後天的に生じる場合や、生まれつきの先天的な場合、加齢によって生じる場合などがあります。音の大きさをdB（デシベル）という単位で表しますが、医学的には25dB以上の大きさで、ようやく聞こえる状態の場合を聴覚障がいといいます。



聴覚障がい
種類 Types

聴覚障がいと言っても、聞こえ方には一人ひとり、大きな差異があります。以下の3つの観点からそれぞれ異なる特徴があります。

- 1 いつから聞こえない・聞こえにくいのか
- 2 どれほど聞こえにくいのか
- 3 耳のどこに障がいがあるか

大別すると聴覚障がいには、中耳までに障がいがある場合とその奥の内耳などに障がいがある場合があります。加齢による老人性難聴は内耳の感音機能の低下を原因とする場合が多いです。



まずは相手を理解することから

Communication makes it possible to understand other person.

聴 覚障がい者と聞いて思い浮かべるコミュニケーションの方法は多くの方が「手話」であると思いますが、聴覚障がい者の聴こえる程度によって選択するコミュニケーションの手法が異なってきます。

老化や音声言語を獲得した後には聴覚障がいとなった中途失聴者である方の多くは、音が全く聴こえないわけではありませぬ。補聴器を使えば音を聴き取ることができるようになります。また、音声言語を獲得してから聴覚障がいとなった方は、発声による会話を行うことができる場合もあり、手話を用いなくとも簡単な会話や筆談を用いれば意思疎通を

聴こえる程度もさまざま



▲誰でも聴覚障がい者とコミュニケーションが図れるのは紙とペンを使って筆談を行う方法です。

図ることができるところもあります。一方で先天的に聴覚に障がいがある方や音声言語を獲得する以前に聴覚障がいとなった方は、主に手話でのコミュニケーションを行います。

聴覚障がいの方にコミュニケーションをとりたい場合、まずは相手などのようなコミュニケーションが

望んでいるか、どのような手法ならばコミュニケーションをとれるのかを確認することが大切です。そして、相手が発する言葉や動きを逃さず、理解しようとする気持ちをもって接してみてください。



CHECK 1 デフサッカー

デフサッカーとは、耳が聴こえないろう者だけでプレーするサッカーです。通常と同じ大きさのサッカーコートで行われ、声の代わりに手話やジェスチャーでコミュニケーションをとりながらゴールを狙います。菰野町では、ろう者日本代表候補の宿舎が何度も行われています。



特集

心に届く。

Words to deliver to you.

さまざまな方法で聴覚に障がいがある方に想いを伝える。"心に語りかける"そこには音や声がなくても伝わるやさしい想いがありました。

聴覚障がいにも向き合う

自 然に耳から入る日常の音や情報。周囲の人が歩いたときに発する足音、鈴鹿おろしの強い風に揺られてざわめく木々、家族からの何気ない電話、毎日防災ラジオから流れるおしらせ……。日常生活では気付かないかもしれませんが、世の中にはありとあらゆる音があふれています。それらの音が障がいや加齢によって耳から入ってきづら

平成28年4月施行 / 障害者差別解消法って何?

障がいを理由とする差別をなくし、障がいの有無に関わらず平等に生活できる社会づくりを目的とした法律です。「不当な差別的取り扱い」の禁止と「合理的配慮」の提供が求められています。



「不当な差別的取り扱い」の禁止 NG	「合理的配慮」の提供 OK
障がいを理由に窓口での受付の対応を拒否	障がいの特性に応じて講演会の座席を決める
学校に入学するための受験を認めない	自分で記入することが難しい書類を代筆する
介助者がいないことを理由にした入店拒否	意志を伝えるためにタブレット端末などを活用

なった、あるいは全く入ってこなくなったら、あなたは どうしますか。聴こえないからわからない、聴こえないから話せない、聴こえないから伝えられない。音が聴こえないだけで、皆さんの不自由が生まれ、人とのコミュニケーションが奪われてしまう可能性があります。今月号では、聴覚障がいや聴覚障がい者と向き合う団体の皆さんから聴いたお話を、もとに、さまざまな手法で自分の想いを伝える皆さんの姿をご紹介します。



方言にも似た地域性がある

音

声言語を獲得する前に聴覚障がいとなった方にとって欠かすことができないコミュニケーション手段である「手話」。手話は全国共通、もしくは世界共通と思われている方も多いと思いますが、手話にはさまざまなバリエーションがあり、手話を獲得した時期、教育歴、地域などによって特徴も異なってきます。一般的にろう学校を卒業した方は、独自の文法を持つ日本手話を使用することが多く、中途失聴者や普通学校で学んだ方は、日本語の文法に基本的に沿って手話単語を表して

体全てを使って手話を表現

手

話を伝えるのに用いるのは手の動きだけではありません。手話を的確に伝えるため、表情や口の動きなども非常に大切になってきます。



▲「大雨」を手話で表現してもらいました。上半身の動きで雨の強さを表現しています。

手話でコミュニケーションを行う際、手話表現と合わせて伝えたい言葉の口形をはっきりと表し、状況に合った表情とともに伝えます。また、手話表現に強弱や緩急を加えて表現することもあります。例えば「雨」を表す場合、「小雨」「しとしと降る雨」「大雨」などを表現の変化で区別して伝えることができます。強さや深刻さを伝える際は特に大きく、表情や上半身の動きを使って表現します。感情のこもった手話表現は音や声がなくとも、手話が理解できなくても、伝わってくる熱量があります。

言葉

手話は会話のための

いく日本語対応手話が好まれる傾向にあります。

加えて、手話にも方言に似たような地域性があります。関東圏や関西圏で表す手話が異なる場合があり、生活環境によって生まれた独自の手話も存在しているため、相手によっては手話で話しかけても通じないといったケースもあります。全国共通の標準手話はありませんが、日本各地で音声言語とは異なる独自の文法を持つ視覚的な言語として使われていることから、手話を使った会話においても相手のことを知り、お互いの理解を進めながらコミュニケーションを図っていくことが求められます。

カンタンな手話を使ってみましょう!

WORD 01

おはよう & こんにちは



COMMENT 握った手をこめかみから下におろして「おはよう」、2本指を額に当てて「こんにちは」

WORD 02

菰野町



COMMENT 「こ」の指文字を町章をイメージしてぐるっと1周してから「町」の手話で「菰野町」

WORD 03

よろしく お願いします



COMMENT 握った右手を鼻の前へ出した後、顔の前に右手を立てて前に出しながら頭を下げる

WORD 04

また 会いましょう



COMMENT 2本指を左へ伸ばした後、両手の人差し指を前後に向かい合わせて同時に近づける

手話に対する理解を進める

会

話をするためのひとつの「言葉」や「言語」である手話を用いるわけではなく、日常的手話を用いている方から、全く手話がわからない方、手話は理解できるが公の場では使いたくない方など、さまざまな方がいます。特に公の場で手話を使いたくないという方の背景には、手話が「ジェスチャー」として音声言語よりも

聴覚障がい者の社会参加のために

手話で表現する方法は育ってきた環境や地域によって違うことがあるため、相手の手話表現に合わせて、表現を選択するようにしています。聴覚障がい者の日常生活が不便を感じることなく、いつでもどこでも主体的に社会参加ができるよう通訳支援をしています。



手話通訳者 伊藤暁子さん

「名前」を表す手話



EAST 関東圏 WEST 関西圏

左の手のひらを前に向け、右手の親指を左の手のひらに当てます。 右手の親指と人差し指で輪っかを作り、左胸の前に当てます。

地域ごとの手話の違い

CHECK 2 指文字

手話を補助するような役割として「指文字」があります。指文字は50音を指の形で表すもので、手話が存在しない単語や固有名詞を示す場合によく用いられます。



Finger spelling

保健福祉センター 手話サークル



オレンジの会 活動日時 19:30~

聴覚障がい者と交流を行ったり、手話通訳者となるための試験対策を行うなどの活動をしています。



手の会 活動日時 19:30~ 10:00~

昭和58年に結成したサークルで昼の部・夜の部を設けて、手話の学習を行っています。

手話

心に届く。 Words to deliver to you.



わかりやすく書き言葉に変換

伝 えるための手段のひとつとして、聴覚障がいのある方に文字で伝えることを目的にした「要約筆記」という手法をご存知でしょうか。一般的に人が話す言葉は1分間で300字〜500字と言われており、文字で記述していく場合の文字数は1分間に50字程度、パソコンでタイピングしていく場合の文字数は1分間に80字程度が限度だと言われています。そのため、要約筆記者は



▲講演者が話す内容を要約しながらパソコンに打ち込み、サブスクリーンにその内容を映し出します。

り、聴覚障がい者は大きく影響を受けています。先に紹介した手話でも顔の表情や口の動きなども含めてコミュニケーションをとるため、口元がマスクで隠れているだけで聴覚障がい者のやり取りは一変します。何気ない買い物でも、マスクで口元が見えないだけで店員とのやり取りがしづらくなります。やむを得ずマスクを外してとお願いし、怪訝な顔をされることも少なくありません。聴覚障がい者とコミュニケーションをとる際は、「補聴器をつけているから聴こえているだろう」と思い込まないかも。「マスクで口元が見えていない」と考え、「声で話す」だけではなく「文字で書いて伝える」など視覚で伝える工夫をすることが一層必要になってきます。

単なる書き起こしではなく、不要な言葉を短くして話し言葉を書き言葉に変換していきます。要約筆記は、これまで講演会に聴覚障がい者が参加する際に聴覚障がい者が視覚を通じて伝えることができる手法として活用できる場面が増えていきます。



▲専用のソフトを使って話者を明確にしながら文字を打ち込んでいく要約筆記。

要約筆記を知ってほしい



要約筆記サークル かつこう 代表 萩 さゆりさん

要約筆記は大人数に対しての情報保障だけでなく、病院受診や役場での手続きといった個人に対する支援も行えます。パソコンなどの機材がなくても「ノートテイク」という紙とペンを使った情報保障もできます。

感染症により変わる生活

初 めて聴覚障がい者に接するとき、手話が使えなくてもはっきりとした口の形で文章や単語を短く切って伝えてみてください。聴覚障がいがある方は、話し手の口形、表情、文脈などから話を推測し、理解できる場合もあります。身振り手振りを加えるとさらに伝わりやすくなるかもしれません。しかし、「たばこ」と「たまご」など口の動きが似ている言葉や同音異義語は口の形だけでは区別がつかず、初めて聞く話や突然場面が変わると理解しづらくなるため、注意する必要があります。



▲手話サークルでも活動時はマスクではなく、マウスシールドやフェイスシールドを活用しています。

外見からはわからない障がい

視 覚障がい者は周囲の安全を確認するために白杖を持ち、下肢に障がいがある方は車いすに乗っているなど外見で障がいの有無を判断することができません。しかし、一般的に聴覚障がい者は外見上、健常者と何ら変わりはありません。耳に補聴器を付けていたとしても補聴器の小型化が進み、目立つことはほとんどなく、よく目を凝らさなければ確認できない場合も多いです。このように外見のみで判断することが難しいことから、聴覚障がい者は第三者から障がいの有無

や程度を判別することが難しい「見えない障がい」の一種ともされています。もし、あなたの近くで想いを伝えられず困っている障がい者と思われる方がいたら——たとえ言っていないことや手話がわからなくても、聴覚障がい者が発する表現はきっとあなたの心に届くはず。相手が表現することをよく見て、伝えたいことを理解する姿勢を自分も示せば、お互いの歩み寄りできっとコミュニケーションがとれると思います。

あいさつだけでもできると嬉しい

最近マスクが妨げとなり、不自由を感じる場面が多く、マスクを取るようお願いしても不審な目で見られることもあります。私のように口元を見なければ伝わらない人がいることも理解してもらって、手話で簡単なあいさつだけでも皆さんできると嬉しいです。



菟野町心身障がい者福祉会 会長 森田 桂子さん

CHECK 3 AIで手話通訳



人工知能(AI)が画像認識技術を活用して指や腕などの動きを分析して手話を瞬時に日本語の文字に変換するシステムの開発が進められています。手話を日本語に変換する時間は約3秒ほどで、将来はスマートフォンなどを介して誰でも簡単に手話でコミュニケーションができる世界が訪れるかもしれません。

CHECK 4 聴覚障がい者のために

健康福祉課では手話奉仕員養成講座などを開講し、手話通訳者を志す方を支援しています。聴覚障がい、音声・言語機能障がいなどで身体障害者手帳をお持ちの方は手話通訳者や要約筆記奉仕員を派遣する制度があるのでご利用ください。

健康福祉課 社会福祉係 TEL 391-1123 FAX 394-3423



きっと **伝** わる お互いの気持ち。

「ありがとう」の手話を教えてくれた伊藤さんと森田さん。2人のようにお互いを理解する気持ちが大切です。

どうしても困ったときは… 電話リレーサービス

令和3年 7月1日 START



聴覚や発話に困難のある方との会話を、通訳オペレータが手話や文字などで通訳して、電話で双方向につなぐサービスです。

電話リレーサービス

10月31日 衆議院議員総選挙



町内投票率 **60.04%** 前回比 0.13ポイント **DOWN**

第49回衆議院議員総選挙および最高裁判所裁判官国民審査の投票が行われ、即日開票されました。小選挙区の町内投票率は平成29年10月に行われた前回に比べて0.13ポイント低くなりました。

投票所別投票率（小選挙区）

投票所	投票者数	計
第1投票所(菺野町B&G海洋センター)	1,339	43.29%
第2投票所(菺野地区コミュニティセンター)	2,340	37.39%
第3投票所(鶴川原地区コミュニティセンター)	1,706	50.25%
第4投票所(竹永地区コミュニティセンター)	1,807	40.53%
第5投票所(朝上地区コミュニティセンター)	1,647	38.38%
第6投票所(小島地区集落センター)	1,380	45.14%
第7投票所(千種地区コミュニティセンター)	1,719	38.26%
第8投票所(菺野町立菺野保育園)	1,592	33.95%
期日前投票	6,726	19.94%
合計	20,256	60.04%

候補者の得票数（敬称略）

候補者氏名	届出政党名	町内得票数	第3区内得票数
当 岡田かつや	立憲民主党	10,145	144,688
比例代表 石原まさたか	自由民主党	9,858	81,209

比例代表選出議員名簿届出政党等の得票数

政党等名称	町内得票数	県内得票数
自由民主党	6,901	294,787
立憲民主党	5182.667	202,650.983
公明党	2,873	112,091
日本維新の会	1,496	73,845
日本共産党	1,141	43,250
れいわ新選組	904	32,018
国民民主党	796.332	31,494.987
NHKと裁判してる党弁護士法72条違反で	254	11,694
社会民主党	182	9,560

菺野町選挙管理委員会
TEL 391-1101 FAX 394-3199

町長賞
予火防災
ますだりこ
増田莉子
朝上小学校
6年

防火協会賞
予火防災
うちだもね
内田百音
朝上小学校
6年

町議会議長賞
予火防災
はだ ゆづき
秦悠月
朝上小学校
6年

中日新聞社賞
予火防災
ささきゆうま
佐々木優眞
菺野小学校
6年

教育長賞
予火防災
いとうみさき
伊藤美咲
菺野小学校
6年

消防長賞
用火心の
こじまゆづき
小島優月
千種小学校
5年

消防団長賞
予火防災
おおしまみのり
大島実莉
菺野小学校
6年

問い合わせ
消防本部予防課
TEL 394-3238
FAX 394-5766

防火書道コンクール

町 防火協会は、作品の発表を通して児童の防火意識を高めるために第32回防火書道コンクールを開催し、作品を募集しました。コンクールには各小学校か

ら518名の応募があり、最優秀賞7名、優秀賞10名、佳作10名が選ばれました。今月号では、最優秀賞に選ばれた7名の作品をご紹介します。

菺野町長賞 日下部羽奈 菺野小5年
菺野町議会議長賞 内田桜愛 朝上小6年
菺野町教育長賞 矢野琴弥 菺野中1年
四日市西警察署長賞 伊藤美咲 千種小4年
四日市西地区交通安全協会賞 福本葵 竹永小5年
菺野ライオンズクラブ会長賞 井ノ口麻央 鶴川原小5年
菺野町小中学校会長賞 石田大翔 八風中1年

菺野町を安全なまちに 交通安全作文コンクール

交通安全を題材にした作文を町内の小中学生を対象に募集し、690人から作品が寄せられました。町長賞に選ばれた日下部羽奈さんの作品を代表して紹介します。

まもってくれてありがとうございます

菺野小学校5年 日下部羽奈

私は小学校5年生になって、通学車の班長をすることになりました。班長になって気をつけていることは、

- ・みんながちゃんとそろっているか
- ・2列で並び、低学年の子は内側にいるか
- ・横だん歩道では、安全にわたれるか
- ・確認を必ずすることです。

登校中につれたいことがありません。それは、地いきの方がいいです。初めての班長で少し不安でしたが、地いきの方がいいです。運動手さんが、横だん歩道で止まってくれることもうれしいです。通学路の横だん歩道には信号がないのですが、運動手さんはみんなやさしいです。

少し前にニュースで知りましたが、2019年に信号のない横だん歩道での車の一時停止りつは、三重県が全国の中で最下位だったそうです。私の周りの大人は止まってくれる人ばかりなのに、そうじゃない人も三重県にはたくさんいるんだと知り、とても悲しかったです。

しかし、1年後の2020年には、てい止りが、最下位の47位から14位上がったそうです。その要因は、『まもってくれてありがとう運動』がきっかけの一つだそうです。その運動とは、一時停止してくれた車に歩行者があいさつやおじぎをして、運動手さんに感謝の気持ちを表す活動のことです。

私も家や学校でお手伝いをした時に、「ありがとう。たすかったよ。」と言ってもらえると、とてもうれしいし、またお手伝いをやりたいと思います。運動手さんと同じ気持ちになるんだなと思いました。

このニュースを知り、私も運動手さんと一緒にきてくれる地いきの方に、いつもありがとうのあいさつを忘れないようにしています。

「まもってくれてありがとう」の気持ちみんなの心をやさしくしてくれて、交通安全につながるわかったからです。これからも班長としてみんなを安全に学校へ連れて行けるように「まもってくれてありがとう」を心がけて登校したいと思います。

令和3年度 スポーツ協会前期成績

- 春季ジュニアテニス大会▶参加23人**
▶男子の部①伊藤劉星②藤本悠進
▶女子の部①渡辺聖菜②小林亜衣
- 春季ソフトボール大会▶参加7チーム**
▶①松尾クラブ②小島ソフトボールクラブA
- 春季卓球大会▶参加45人**
▶男子1部①村田 仁②阿部真也
▶男子2部①犬塚玲志②川嶋麻也
▶女子1部①川北喜子②浜田広子
▶女子2部①村山はる美②福田望遥
- ゴルフ大会▶参加125人**
▶団体の部①菺野バドシニア②としやったC
▶個人の部①南川 孝②南部宜佐
- 春季テニス大会▶参加15組**
▶男子の部①今藤剛士・米倉 楓組②高橋洋介・高橋真真組
▶女子の部①福田優子・米倉夏海組②打田陽菜乃・渡辺聖菜組

- 春季女子バレーボール大会▶参加4チーム**
▶①オール菺野②ハーモニ
- 6人制バレーボール大会▶参加3チーム**
▶①パンキン②ねやっこ
- 春季ソフトテニス大会▶参加51組**
▶中学男子の部①大瀧羽輝・内山 哲組②坂口莉一・石崎創太組
▶中学女子の部①寺本小町・亀井 凜組②佐藤葵音・館 美来組
- 日曜野球大会▶参加9チーム**
▶①中菺野スポーツクラブ②松尾クラブ
- 春季トリムバレーボール大会▶参加6チーム**
▶①アントラズ②ラッキーズ
- 夏季テニス大会▶参加2チーム**
▶①Bチーム②Aチーム

問い合わせ
菺野町スポーツ協会事務局 TEL 394-3930
菺野町スポーツ・文化振興会 FAX 394-1517

11月 芸術の秋に作品展示

6・7日 芸文祭を開催



◀さまざまな部門の作品が展示された
体育センター

芸文祭が体育センターで開催され、展示部門の会員による作品が展示されました。また、工芸部門の中でもボトルシップや足踏轆轤を使った木工芸作品の制作過程を撮影した動画も会場で紹介され、来場者は作品への理解を深めていました。

11月 11月9日～15日の秋の火災予防運動に合わせて

14日 特別消防訓練を実施



▲訓練の最後に行われた消防署と消防団員による一斉放水

特別消防訓練を希望荘付近で実施しました。消防署、消防団員など約100名が参加し、林野火災を想定して消防署と消防団員による火災防ぎょ訓練が行われました。

11月 防災に関する講演会を多くの方が聴講

14日 里帰り講演会を開催



▲映し出された資料をもとに解説を行う大佛さん

東京工業大学教授の大佛俊泰さん（潤田区出身）をお招きし、「首都直下地震から学ぶ地域防災～地域で守る、万が一の震災に備えて～」と題して里帰り講演会を町民センターで開催しました。町の防災マップなどをもとに避難経路の確保や南海トラフ地震に向けて備えておくべき行動などについて講演を行いました。

永年の功績を称えて

瑞宝単光章を受章

警察功勞

中村重昭さん（73歳 田口新田区 元愛知県警部）

消防功勞

栗本正美さん（64歳 菰野第二区 元町消防指令）

11月 功績があった個人や団体に褒章

2日 池畑信也さん黄綬褒章を受章



▲黄綬褒章を受章した池畑信也さん

秋の褒章受章者が発表され、池畑信也さん（67歳、小島）が黄綬褒章を受章しました。池畑さんは約35年間、土地家屋調査士や司法書士、行政書士として働き、平成28年からの2年間は三重県土地家屋調査士会の会長も務めました。今回の受章に池畑さんは、「支えてくれた家族や事務所、地域の皆さんのおかげであると感謝しつつ、これからも町に貢献していきたい」と受章の喜びを語りました。

11月 町民センターを彩るパネルとポスター

6・7日 パネル展&ポスター作品展示



▲9月10日の下水道の日にあわせて描かれた下水道ポスターの数々

人権・男女共同参画パネル展と町内の小学生による明るい選挙啓発ポスター、下水道ポスターの作品展示を町民センターで開催しました。

10月 優勝という結果を糧に次の大会へ臨む

25日 水球でインターハイ優勝



▲優勝トロフィーや楯を手に写る選手の時と町長の様子

四日市中央工業高等学校の水球部がインターハイ（北信越総体2021）で優勝し、同部で菰野町出身の山田船隼さん、佐藤歩睦さん、門脇唯聖さん、城公耀さん、浅野耕一朗さんが町長を訪問しました。町長から優勝の要因について問われると、キャプテンの山田さんは「今年はコミュニケーションがよくとれて、戦術の話合いも活発に行えました。それがチームワークの良さにつながりました」と答え、町長は「いい思い出ができたと思いますが、次の大会も精進してください」と激励しました。同部は今回の優勝を受け、日本選手権水泳競技大会に初出場しました。

10月 園児たちが作った光のアートを展示

30日 こどもひかりあーと展



▲子どもたちの手によって彩られた三角柱

さまざまな形や色の折り紙を貼り付けたプラスチック段ボールを光らせる「こどもひかりあーと展」が町図書館のギャラリーで開催されました。このイベントは感染症の影響で窮屈な思いをしている子どもたちのために町商工会青年部が企画したもので、町内の各幼稚園で園児が制作した三角柱に暖かな光が灯されました。

10月 菰野ハンドボール部・テニス部

21日 全国大会出場を報告



▲代表して町長に大会結果を報告した両部のキャプテン、副キャプテン

全国大会に出場した菰野中学校ハンドボール部の畑中重明さん（菰野中3年）、平井仁人さん（同3年）、テニス部の青山周平さん（同3年）、小林大晟さん（同3年）が代表して町長を訪問しました。町長から全国大会の感想を問われると、平井さんは「全国出場校は目標や意識の高さの違いを感じました」、青山さんは「ボール運びや雰囲気は全国大会は全然違いましたが良い思い出になりました」と答えました。町長は「高校に進学してからも競技を続け、より活躍する姿を見せてくれることを期待しています」と激励しました。

10月 地域の皆さんの健康を願って

22日 明治安田生命が寄付



▲目録を贈呈した尾崎所長（写真右）と町長

明治安田生命保険相互会社から「私の地元応援募金」の寄付金が寄贈され、役場本庁で受贈式を開催しました。「私の地元応援募金」は新型コロナウイルス感染症の影響を踏まえて全国4万人の同社の従業員が募金先を個々に指定できる制度です。今回寄付いただいた410,500円は、町の健康増進事業などに活用する予定です。

年末の交通安全県民運動

12/1水 → 12/10金

【スローガン】

思いやるやさしい心で走る三重
気持ち良い運転マナーの美し国



高齢者と子どもの交通事故防止

次代を担う子どもの命と、交通事故死者数全体のうち半数以上を占めている高齢者の命を社会全体で守りましょう。

横断歩道での歩行者優先の徹底

横断歩道での歩行者優先は「マナー」ではなく、法律で定められた「ルール」です。ドライバーは、横断歩道での歩行者優先を徹底しましょう。



シートベルトとチャイルドシート

車に乗ったら全ての座席で正しく着用しましょう。また、6歳未満の幼児を乗車させる際はチャイルドシート等を使用しましょう。

飲酒運転の根絶

三重県では飲酒運転違反者に対し、アルコール依存症に関する受診義務を課すなど、飲酒運転根絶に向けた取り組みを推進しています。



町長のひとり語 The Story of our Mayor

政治活動でキャッチフレーズがよく使われていますが、内容がよくわからないと感じることがあります。古くは少子高齢化という言葉があります。これは要するに歳入が減少するの、歳出の増加が見込まれるということです。このように問題点がよくわかるような説明を行政はすべきというのが私の思いです。

新しくはSDGsという言葉もあります。これも①誰もが②いつまでも住みよい社会を作りましょうと自治体が当然果たさなければならぬ使命を述べているだけです。

このとき大切なのは、この目標に向け、行政だけでなく住民の皆さんとの協力関係をしっかりと築くことだと考えています。自治体は、あくまでSDGsを実現するための一つの仕組みであり、みんなで力を合わせた方がよいことを担当するための組織です。医師や弁護士が病気や事件解決のために依頼者の前向きな協力が不可欠であるように、住民の皆

Theme 33 政治をわかりやすく

さんが自らの問題として主体的に取り組む心構えを持つことが必要です。ぜひ、行政と住民の皆さんが対等な立場で、力を合わせ、役割分担をして住みよい町づくりをしていきたい。来年を迎えるにあたり改めて感じたことです。

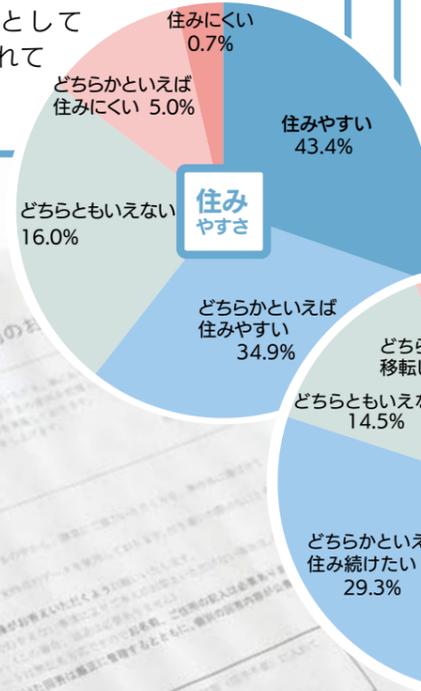
たとえば、前月号では路上駐輪をしないようお願いしましたが、菟野駅の路上駐輪の調査を進めると町外の方が電車で来て自転車通勤し、夜に自転車置いて帰っていくという状況がかなりある。このことが原因かは調査の必要がありますが、始発の乗車を前提に自転車で行っても駐輪場所がほとんど残っていない状況があることが分かりました。

このような困りごとは状況の解決に向けてどのようにすればいいのか、皆さんとともに考えていく必要があります。ぜひ、皆さんの感想などを町（窓口は住民連携室）にお寄せいただければと思います。みんなルールを考えていきませんか。



住みやすさ・定住意向

住みやすい、住み続けたいと感じている方の割合が住みにくい、移転したいと感じている方の割合を大きく上回りました。「住み慣れている」「自然環境が良い、水がおいしい」などが定住意向の理由としてあげられています。



菰 野町では、町民の皆さんの意識調査を行うためにアンケートを実施しています。アンケートでは、「住みやすさ」「定住意向」に加えて、第6次菰野町総合計画に基づいた35項目の重要意識、満足意識について尋ねました。

町民アンケート

結果報告

住みやすさを感じている人

78.3%

アンケートの概要

調査対象	18歳以上の町民 800人 (令和3年5月31日現在)
調査方法	調査票による本人記入方式 (郵送配付・郵送回収)
回収件数	440件 (有効回収率55.0%)
調査期間	令和3年 8月31日～9月28日

各項目の点数配分

第6次菰野町総合計画の分野別目標35項目に対し重要意識、満足意識を1～5点で点数化し、無回答を除いて平均点を算出しました。

重要、満足	▶ 5点
やや重要、やや満足	▶ 4点
どちらともいえない	▶ 3点
あまり重要でない、やや不満	▶ 2点
重要でない、不満	▶ 1点

重要意識・満足意識

重要意識は35項目全てが中間点の3.00に対してプラス評価となり、満足意識は35項目中32項目がプラス評価でした。重要意識の中では、「消防・救急体制の強化」などの生活安全分野への重要意識が特に高い結果となりました。

重要意識が高い施策ランキング

- 1位 消防・救急体制の強化 4.39点
- 2位 みんなで守る防災のまちづくり 4.37点
- 3位 子育て、子育てをみんなで支える環境づくり 4.34点
- 4位 交通安全対策の推進 4.33点
- 5位 危機管理の強化 4.30点

満足意識が高い施策ランキング

- 1位 安全な水の安定供給 3.51点
- 2位 健康を支えあう地域づくり 3.45点
- 3位 消防・救急体制の強化 3.41点
- 4位 排水対策の推進 3.32点
- 5位 持続的な循環型社会の実現 3.30点



さらに詳しい集計結果

令和3年度町民アンケートの詳細な集計結果は町ホームページ、役場本庁企画情報課、各地区コミュニティセンターで確認できます。



問い合わせ

企画情報課
TEL 391-1105
FAX 391-1188

第93回 郷土史・風俗

八風街道の歴史

八風峠越えの道は、伊勢と近江を結ぶ交易路として鎌倉、室町時代の頃から盛んに近江商人などに利用されていました。江戸時代に入ると一時的に廃れはしましたが、近江側の愛知川上流沿いの山村は距離的に近い伊勢側の田光に食料や衣類などの生活品を求めることが多く、田光や切畑では峠越えの荷物を運ぶ背負い人夫が活躍していました。

文政6年(1823年)、大矢知に武蔵国(現埼玉県)忍藩の陣屋が置かれると、八風街道は忍藩領であった朝明郡各村(千草、杉谷、榊、田光、切畑、田口、田口新田、小島、竹成、永井)の年貢米が輸送される幹線となり、富田一色の港は米の積み出し港として発展していきました。



▲現在、巡見街道と八風街道が交わる交易市場跡は低い石垣に囲まれた広場になっています。

裏庭に黄色く咲くや一輪の花の名忘れ夕陽みつめる
食卓にまっ赤なまっ赤な彼岸花
元氣だせよとまっ赤に燃えて
紙風船ふわりと投げられるようにして
あなたが告げる別れの言葉
神太鼓静かにひびく月次祭
玉串捧げ平安祈る
下校時のくったくのなき声
今この世忘れるひととき得たり
困ってもなんとかなると思いたし
傘寿を越えてまあまあそこそこ

内田すえの
平林和江
尾崎久美子
市川吉康
増田陽出美
豊田真智子

泥団子作る隣で田を打てり
我が影を情けなく見ゆ春の道
溝蓋の隙間埋めて夏董
七岳の風を連れ出す赤とんぼ
村社森ごと動く野分かな
見守り隊黄色帽子にいぼむしり
ポケットに栗の輝き持ち帰る
街人の友に案内や葛の花
満月やはるか彼方にぼっかりと
秋夕焼け抜ける縄跳び一人ずつ
鳥羽の秋魚につられて伊勢参り

福田暢
秦なつ
丸山亜起男
小掠千代子
小倉清
伊藤菰風
市川吉康
横井正光
伊藤正子
中山秀子
畑田弘子

短歌 清流短歌教室 三原香代 選

俳句 菰野俳句会 伊藤菰風 選

12月 図書館カレンダー

1 水
2 木
3 金
4 土
5 日
6 月 休館日
7 火
8 水
9 木
10 金
11 土 14:00 ~ 楽しいおはなし会
12 日
13 月 休館日
14 火
15 水
16 木
17 金
18 土 11:00 ~ 朗読劇
19 日 10:00 ~ 読みあそびライブ 11:00 ~ 読みあそびライブ
20 月 休館日
21 火
22 水
23 木 15:30 ~ 英語のおはなし会
24 金
25 土 14:00 ~ 楽しいおはなし会
26 日
27 月 休館日
28 火 休館日
29 水 休館日
30 木 休館日
31 金 休館日

※おはなし会やギャラリー展示は新型コロナウイルス感染症の影響により中止(延期)とする場合があります。

としょかん
月刊 いんぷお

菰野町図書館 開館時間 9:30 - 18:00
TEL 391-1400 FAX 394-4433 http://www.town.komono.mie.jp/library

END OF YEAR 年末特別貸出実施

年末は特別貸出を実施しますので、ご利用ください。

実施期間	12月14日~26日	映像資料	12月21日~26日
貸出数	1人10冊まで	貸出期間	3週間
貸出期間	3週間	映像資料	2週間

※休館中の返却は返却ポストが利用できます。ただし、映像資料、CDなどの付録付き資料、大型絵本、紙芝居、他館から借りた本は開館後に直接窓口への返却をお願いします。

雑誌付録を配付 1/5 9:30 ~ START

2022年カレンダー・手帳、育児雑誌の付録などを希望者に配付します(なくなり次第終了、1人1点限り)。

事前申込制 先着順

ほがらか絵本畑しんちゃん「読みあそびライブ」

12月19日 1部 10:00 ~ 10:40
2部 11:00 ~ 11:40

申込開始 12月1日
参加対象 幼児~小学生3年生までのお子さんとその保護者

語り手 三浦伸也さん

『絶滅危惧動物図鑑』 一般書

▶ 藪本晶子 / 著
▶ 祥伝社 (049/ヤ)

チャンネルを回す、黒電話をかける、携帯の電波を探す、カメラのフィルムを巻く…。時代とともに消えていくであろう「動作」を「絶滅危惧レベル」順にイラストで解説しています。みうらじゅんさんとの対談も収録されています。

『SDGs時代の食べ方 世界が飢えるのはなぜ?』 ティーンズ

▶ 井出留美 / 著
▶ 筑摩書房 (J611/イ)

食品ロスが深刻な日本。日本で捨てられる食材の量は国連の飢餓国支援の1.4倍にもなっています。この状況を変えるにはどうすれば良いのでしょうか。SDGs時代にふさわしい食べ方を考えます。

『コールテンくんのクリスマス』 児童書

▶ ドン・フリーマン / 原案
▶ B.G.ヘネシー / 作
▶ ジョディー・ウィーラー / 絵
▶ 木坂涼 / 訳
▶ 好学社 (E/ウ)

ぬいぐるみのくまは、クリスマスにだれかのプレゼントになりたくて、おめかししようとしています。くまのぬいぐるみが「コールテンくん」になるきっかけとなったお話です。

DATA 10月のデータ (10月末現在)

件数	1月からの累計
火災発生	2 13
救急車出動	113 1215
交通事故	10 96
急病	82 819
一般負傷	15 201
その他	6 99
救助出動	4 24
交通事故	101 848
物損事故	97 806
人身事故	4 42
死者	0 1
傷者	6 55

数	増減
総人口	41,542人 +6人
男	20,537人 -1人
女	21,005人 +7人
総世帯数	16,925世帯 +18世帯



健康増進事業のために▶明治安田生命保険相互会社から410,500円
老人福祉のために▶田光区の松永さんから10万円
登山道整備のために▶匿名で100万円
社会福祉のために▶第4回Uta友チャリティーカラオケ大会参加者一同から41,032円▶匿名で20万円

令和3年7月大雨災害へのご支援ありがとうございます

菰野町では、令和3年7月大雨災害の被災地に対する義援金の受付を行っています。皆さまから義援金として、268,042円(11月22日現在)のご支援をいただいています。この義援金は日本赤十字社三重県支部を通じて被災地へ送ります。

問い合わせ
総務課
安全安心対策室
TEL 391-1102
FAX 394-3199





菺野町 芸術文化協会

創立

30

周年

町内の芸術文化の普及と振興を図る菺野町芸術文化協会が、令和3年に創立30周年を迎えました。

創立30周年

記念イベント

会場 菺野町町民センター

舞台部門

芸術文化協会に加盟する舞台部門の全部門が発表を行います。スクリーンでの動画出演や舞台での生出演など趣向を凝らした演出をお楽しみに。

入場無料

12/4 土 9:00 ↓ 16:00

12/5 日 9:30 ↓ 13:00

※ライブ配信のみ

動画でも配信

30周年記念イベントの様子は全て【芸文協 YouTube チャンネル】でライブ配信を行う予定です。



芸文協 YouTube チャンネル

展示部門

華道、書道、写真、水彩画、洋画、水墨画、工芸、彫刻、手芸、茶道などの展示部門会員作品を展示します。

12/4 土 · 12/5 日 10:00 ↓ 16:00

特別講演

12/5 日 13:30 ↓ 16:00

諏訪宗篤さんを招いての特別講演と三重県無形文化財に指定されている心形刀流保存赤心会による亀山藩御流儀心形刀流武芸形も披露いただきます。

要整理券 入場無料 全席自由 定員200名

整理券配付場所 ▶ 菺野町町民センター
配付時間 ▶ 10:00 ~ 16:00

諏訪宗篤

Suwa Muneatsu

Profile

1973年、三重県生まれ。名城大学卒。ゲーム会社で企画職として、コンテンツ開発に携わり、その後デザイン事務所でwebサイト制作に従事。2017年、「商人伊賀を駆ける」で第9回朝日時代小説大賞を受賞（「茶屋四郎次郎、伊賀を駆ける」と改題）。現在は農業の傍ら執筆に専念している。



問い合わせ

菺野町芸術文化協会事務局
TEL 394-3930 FAX 394-1517

■ 菺野町電子メールアドレス keyaki@town.komono.mie.jp

* 「広報こもの」は視覚障がいのある方(障害者手帳をお持ちの方)に「声の広報」をお届けしています。

* ご希望の方は役場企画情報課 (TEL 391-1105/FAX 391-1188) にお問い合わせください。

* 当紙の内容を当町の許可なく、無断で転載することを禁止します。